

19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0

sono cantuq; consistenti. A. Quare dicitur musicalis? re. Musica dicitur
diuinatione amissi. A. cuius est cur dicitur? re. Omnis artes appellatur
apotonason. id: aquerendo. quod per se si antiqui voluerunt ut can-
minu et vocis modulatio quereretur. A. Et musica inuenit? re.
Mox sibi dicitur. Reptore musicorum artis fuisse tuba. quod fuit de star-
pe eam ante diluvium. Greci uero pitzagoran dicunt huius artis
inuenisse primordia. A. Unde? re. Ex malleoribus sonitu. et
cordarum extensione percussa. A. Sunt adhuc alii inuentores
huius artis? re. alii limni. thebeu. et ceteri. et amplius. In musi-
ca arte primos clarissime fuerunt. A. Quem? re. Geometrica.
Geometrica quid? re. Geometrica: disciplina que mensuras
dimensionesque complexit. A. Geometrica unde nomen accepit? re.
Geometrica enim determinata et demensura nuncupata. A. Geome-
tria quod primi repertus? re. Geometrica primi ab egypciis esse
reputatur. Quomodo? Inundante artis nilo et omnium possessionibus
limo obductis initium terrae diuidendae per lineas et mensuras
nominis arti declit. A. Quem? septima? re. Astronomia. A.
Quid astronomia? re. Astronomia: astrologus lex que cur-
sum siderum et figuram altitudines stellarum circumscribere et circa tra-
indagabile ratione percurrit; A. Qui sunt inuentores huius
artis? re. Astronomiam primi egypci inuenierunt. A. Intus astro-
nomia autem et astrologia quid differt? re. Astronomia celico-
usatio. ortus. obitus. motusque siderum continens. Astrologia uero
parti naturalis. parti supersticosa? S; abrahā instituisse
egyptios astrologiam iosephus auctor ad firmat. Greci autem
dicunt hanc artem ab atlante prius ex cogitata.
Deserit etiam mundi maioris et minoris.

Peto ut in exponas ratione. vi. etatum mundi. et generati-
ones. ut quod anni in una queque earum continentur. Degenera-
tionibus, dicere possum. sed de annis diversa diversi sentiunt. Imma-
etas fuit ab adam usque ad noe. continens generationes decem.