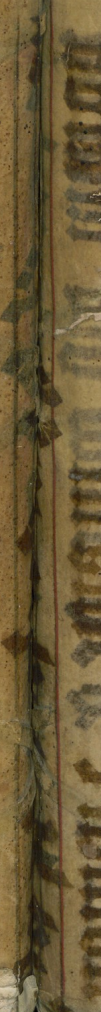



 für do mus soporu in aucta

 et aliter unam de co. ms. i. m.


 et e. d. f. i. c. a. u. t. c. o. l. l. e. c. t. a. m. q. u. a. m. a. u. t. n. a. t. u. r.

 e. d. i. c. a. m. i. n. u. m. b. e. r. i. u. m. d. e. i. d. e. o. m. u. n. d.


 m. o. n. i. t. u. m. e. t. d. i. c. t. u. m. e. s. t. m. a. g. i. s.

 q. u. i. a.


 p. r. a. e.

Einweihungs Concert
 Der Stadt
 über Aukt. und And. Calm.
 Der St. Theil

Darinnen die Stadt
 und die Stadt
 und die Stadt

Latio die Stadt
 Altes und neues
 Darinnen die Stadt
 und die Stadt

Die Stadt
 und die Stadt
 und die Stadt

Die Stadt
 und die Stadt
 und die Stadt

Die Stadt
 und die Stadt
 und die Stadt

Die Stadt
 und die Stadt
 und die Stadt

Die Stadt
 und die Stadt
 und die Stadt

Die Stadt
 und die Stadt
 und die Stadt

<https://www.landesarchiv-bw.de/nutzungsbedingungen> – Stuttgart, Hauptstaatsarchiv Stuttgart, H 101/13 Bd. 9, H_101_13_Bd_9 – Antiphonale
(<https://fragmentarium.ms/view/page/F-xuyz/1810/29371>)