

esse contemptorem idolorum. cy o v ac. Tonni. 12. 8. 11. A

Fiat domine cor meum & corpus meum immaculatum

ut non confundar ex orae tonis **ps** fundamenta. **i.**

¶ **C**uncto cecina menbrado ma
ber deum gemitibus

ex o ra bar alma chuim exurera bar

[Musical notation on staves]

Non tunc huc
neg: nochtus na ca. hat la

colloquus dumus & o ra tio ne Te burquum

[Handwritten musical notation on aged paper]

[Faint musical notation and text from the reverse side of the page are visible through the parchment.]

et uia eam nantem ange lum domi ni quem in

Dem ualeria nul nimio terrore correptu' est

Ange lus domini descendit de ce lo & lumen
c i i i n. d n: d J. J. J. n T I I . n.