



Epicutus
 pecunie
 illam rem
 i adq[ui]tione
 Cū nom[en]an
 ū ab ap[er]ta
 se rep[er]it
 d[omi]nū fac
 ū; si boni
 uenator[um]
 frustra di
 erit fuisse
 auarissim[us]
 z podag[er]at
 ū ulla ope
 hic sillan[us]
 tacit[us] om[ni]
 quā om[ni]s
 pler[um]q[ue] ra
 g[er]ad[er]at
 Seneca de
 delectat[i]o[n]e
 amari au
 tulticia: e
 q[ui] uiuat
 q[ui] ip[s]e n[on] d[omi]n
 t[em]p[or]e s[er]u
 h[ab]et audi
 pudeat. Si
 se immolac
 i loco t[em]p[or]e
 Sp[irit]u quē ui
 tur. ū p[er]de
 place[re] popl
 z que p[ro]ba
 ū n[on] t[em]p[or]e ra
 Deditul bar
 si p[ro]m[iss]i t[em]p[or]e
 p[ro]f[er] bonita
 b[on] ū om[ni]s
 semp[er] p[er]de
 Soc[ra]tes. Sa
 Om[ni]a sibi:
 Riente lo
 cogua. t
 q[ui] mox t[em]p[or]e
 legat[ur] nu
 imodata t
 si om[ni]a nob[is]
 iuemet. t
 Si houelta t

ellu[er]i loca r[eg]is adu[er] q[ui] scabno d[omi]n[us]
 r[eg]is. z i crasso cogu[er]a roma fuit
 ūt[em]q[ue] fero m[ag]is aquas: i magne p[ro]ba
 ūa male sub p[ro] p[ro] cape roma fuit ūna fides
 a l[an]q[ui]a d[omi]n[us] exp[er]t[us] q[ui] damascus
 ūrget. no rigur[um] calca fone[re] aquis
 ūna q[ui] si felice filio uisura p[ro]han[us]
 mo reformante seta n[ost]ra d[omi]n[us]
 ordan[us] q[ui] s[er]u[us] s[er]u[us] q[ui] fuit honore
 obli[us] act[us] t[em]p[or]e m[ag]is s[er]u[us]
 a m[ag]is s[er]u[us] suo s[er]u[us] cellus
 f[er]re si melius sciret amare par[is]
 a r[eg]is d[omi]n[us] d[omi]n[us] q[ui] flura uidet
 ūn[us] Ind[us] d[omi]n[us] malog.
 ūn[us] h[ab]et op[er]e. z cul[us] p[ro]p[er]
 ūn[us] obli[us] ad mare d[omi]n[us]
 ūn[us] cap[er]at q[ui] d[omi]n[us] ūn[us]
 ūn[us] ad uenecog[um] p[ro]p[er]us
 ūn[us] r[eg]is ūn[us] nobil[is] uidet d[omi]n[us]
 ūn[us] t[em]p[or]e m[ag]is d[omi]n[us] mox
 ūn[us] z erid[us] q[ui] sub p[ro]p[er]e flama
 mea q[ui] uiuat d[omi]n[us] and[us] malo
 ūn[us] p[ro]p[er]e ūn[us] maria n[ost]ra d[omi]n[us]
 ūn[us] p[ro]p[er]e d[omi]n[us] d[omi]n[us] ūn[us]
 ūn[us] h[ab]et ūn[us] q[ui] n[ost]ra m[ag]is
 ūn[us] flum[us] p[ro]ba q[ui] rura d[omi]n[us]
 ūn[us] musco fone[re] z cessat d[omi]n[us]
 ūn[us] cellus g[ra]m[us] fone[re] n[ost]ra
 ūn[us] r[eg]is In plano placan[us] ūn[us] d[omi]n[us]
 ūn[us] r[eg]is b[on] ūn[us] lenca salix
 ūn[us] cup[er]us oleng[us] fac ūn[us] m[ag]is sup[er]uo
 ūn[us] laborata palladis arbor humo
 ūn[us] opul[us] albescens loq[ui] cognacua ūn[us]
 ūn[us] m[ag]is ūn[us] lenca suo
 ūn[us] nodos. z laca r[eg]is uenabula d[omi]n[us]
 ūn[us] ualidos arcus flabile rob[or] ac.
 ūn[us] d[omi]n[us] d[omi]n[us] z acutus fr[on]tib[us] s[er]u[us].

License: cc-by-nc – Bern, Burgerbibliothek, Cod. A 91.19, 9v – A) Remigius Altissiodorensis, Commentum in Martianum Capellam; B) Bernardus Silvestris, De universitate mundi; C) Hildebertus Cenomanensis, Carmina; Excerpta varia (Fragment) (<https://fragmentarium.ms/view/page/F-uo07/5273/50019>)