

cessare. . . ehem menedeme aduenis; demib. . . qui
dixi nuntiasti. M: & omniac. . . quid ait. . . caudere adeo
ocepit quasi quicupiuunt nuptias CHR & hababae. . . quid
sistic. . . seruuenere inmentem srru calliditates.
CHR uultus quoque hominum fingit scelus MEN gnati
se adsimulat laetum uidelicet CHR idem. . . radem istuc
uenit inmentem CHR ueterator MEN magis simagu
puces. . . itarem esse CHR autum MEN quanta ausculta
nehoc prius scire expeto, quid perdidit. . . nam ubi
samnunciasti filio, continuo inecisse uerba tibi
ne scilicet sponsae uestem, aurum, ancillas. . . est
gentum ut daret. MEN non CHR quid non MEN. . . gnati
CHR neque ipse gnatus MEN nihil prorsus ebrem. . . na
gis unum etiam instare ut hodie conficeretur. . .
CHR mira narra. . . quid srrus meus. . . ne. . . quid qu
MEN subil CHR quam obrem MEN. . . in sed
te miror, quialia tam plane. . .
srrus idem mire finxit. . . paulum qui
dem subolat. ee. amicam hab. . . CHR quid ait
MEN mitto iam osculari atque. . . ploxata id nudi pu
to. CHR quid est quod amplius. . . ule cur MEN uah. CH
quid est MEN audi modo. . . est. . . in conclaue
aedibus quoddam retro. . . huc. . . tro dicitur lectu
estimentis stratus est CHR quid est quam hoc

Abesef 21b

idolostrata
te componit

11 DE
137