



i. Epiphoniam et oportet quod .
 ii. De vi armoniarum que sunt eius instrumenta videlicet quousque sensib; &
 iii. Quod sit ut armonica regula et quantitate armonie phitagor
 arytozenus et tholomeus esse dixerunt : stare posterum
 iv. In quo arytozenus et phitagoras et tholomeus gravitate utq; cum con
 v. Desonorum differentis phitholomeis sententia
 vi. Que voces armoniarum sunt apud
 vii. Que numerum proportionum phitagoras tenuit .
 viii. Quod reprehendat tholomeus phitagoricis innumeris proportionum
 ix. Quod demonstratio secundum tholomeum diapason . diatessenon consonantia esse
 x. Quod sit proprietas diapason consonantia
 xi. Quod sit modus tholomeus consonantia afficit
 xii. Quod sit aquiescentia que consonantia et que melis
 xiii. Que ubi dicitur arytozenus utraque ualla amittit
 xiiii. Quod sit modus arytozenus utraque ualla amittit
 xv. Quod sit modus arytozenus utraque ualla amittit