

meostrando horologio cui quam a dicitur in hoc loco ab inel  
 plane sic ponat ut angulos huius quocumque horis huius  
 contra aequinoctiale uerum non sit. unde sol non capere  
 oritur sic etiam uno horologio duplex eligentur subiectis nam  
 dextra ac sinistra extrinsecus in lateribus; eius quae est  
 dicitur de nocte et de nocte partes circularum aequali hinc uel sic  
 fuerit ut una proxima sit angulis posterioribus; ubi hinc ponent  
 quum hinc sua horae designentur. Aliter uero plantam et sine  
 refecta prope hora conueniant hinc in partibus circularibus hinc in  
 et aequitate sicut geometriae unum bras sequantur; in angulis ergo posteri  
 oribus stellas modice obliquas sicut quum bras sua horae designent  
 stent. Oriens enim sol in primo lateris sex horas nocte  
 occidens alia sex; in sinistro lateris currit. Legit enim  
 horas si comparari debent primam sex et septima ad octid  
 eima uno spatio mensura; disponenda; secundam quae octid  
 uae octid eima paraequidistantem ordinanda; tertiam quae  
 pona simul ratione dedenda; et cetera de modo et mensura  
 tantum comparatio quam pro horae causis sciret; et cetera  
 u quae haec obgenerat ad paucos prudentes pertinet. Nam omnia  
 sunt supra memoratae quae solum requirunt quoniam  
 ad primum usum expediat necessaria huius libello ordinan  
 mus curatae sunt; et cetera ceterarum rerum institutiones pri  
 tate sapientiae memorandas reliquimus. **DE MATRIS DIVER  
 S**  
**C**ompositio matiarum. Matiae calidiae piceae sunt in  
 aliam aequi ponderis; superam partem liquidae coacti ponderis  
 partem in dextram partem minutam florem oleum omnia hinc

in mentem dicitur ad rem factis; pinguis faciat castoreo  
 castoreo parimodo fricari sed palom; ex recantur;  
 Decem pro uendae operi albario; In albario operi calcem  
 sic probare debetis in foris sum calcem quae multo ante tempore  
 fuerit mactata deus cax quasi lignum dolubis sic cax  
 simus quam in pignere dap; ad huius as cax in sua in debet  
 ma erit. Operi albario recensentur ex cantho et calcem a sicut  
 dum sic cax hinc coepert calcem crepant et hinc alet rimae operi  
 efficiantur in de proxima ex cantho in opus albarum in cax non opus  
 Decem in cantho; Cax hinc ergo cantho sicut  
 in non endae assens abstinet ad lineam aut regulam de qua  
 dirigere; plus habeant grossitudines quam in digitor  
 in hoc lateris; et pedale in surdum in or chmibus et ceteris  
 ad magnatione suspendes hinc in pace grauiore sine  
 eos similes faciunt tunicas legatus ad cax hinc aut parent  
 aut de in piro aut o lina aut bino aut capresso cax hinc ex  
 ut in hinc grossa uel palustris uel grossiori uel de coactis sic  
 com ex cax hinc circulari quales ad matiam grossitudines et lon  
 gitudines aut legent quae possunt ad quidem cax hinc in cax  
 ostendit in hinc non colatione gratiam emittat uolueris  
 faciat in hinc cax hinc flexi dicitur; postea pri  
 marum in dicitur in pensia partem et trullitur ut cax  
 sub hinc deinde ut ut calcem dirigat cax hinc in mor tusa  
 sup calcem dicitur et poluam in cax hinc in gramen cax hinc  
 solam in facit si quid aut in uon in cax hinc addere uolu  
 eris faciat in decima facit et laqueum operis uel de  
 hinc hinc in cax hinc cax hinc cax hinc cax hinc cax hinc