Fragmentarium

REVERENTISSIMO IN XPO ET CONSACERDOTI
BEDAE PBRO ACCA PERPETUAM IN DNO SALUTEM

Saepe quidem ſcae (tuae) fraternitati & abſenſ ſcribendo & con
loquendo praeſenſ ſuggeſſi Ut poſt expoſitionem
actuum apoſtolorum In euangelium quoq; lucę
ſcribere digneriſ. Quod ipſe actenuſ uerecunda excu
ſatione differre maluiſti Adteſtando te maxime duaſ ob cau
ſaſ a temptando hoc opere deterritum quia uidelic& & ipſum opuſ ar
duum & a ſciſſimo ac doctiſſimo antiſtite ambroſio ſit p̄occupatū.
Nec te negotium uireſ tuaſ excedenſ ſuſcipere auſum immo nec opuſ
fore ab ullo rep&i q̄ ta ſummo ingenio conſtar&. Optime compl&ū
Et eſſe laboriſ ſupflui poſt fortiſſima tanti uiri dicta. te adem alter
quaſi conpilatorem dicere uel quaſi minuſ doctum infirmiora uelle
ſubicere. Teq; multum timere ne in reprehenſionem ſtudii u&erum
noua condere poteriſ. Dicaturq; tibi illud antiqui prouerbii in
mare quid piſceſ aquaſ in flumina mittaſ. Larga. ſed in di
guiſ munera funde loci. Sed huic obiectioni tuae breuiter reſ
pondeo. Quia iuxta comicum nihil ſit dictum q̄d non ſit priuſ dictū.
& quia caritaſ om̄ia ſuſtin&. nec ſciſ moriſ umquā fuerit in uicem
inuiderę. in uicem p̄uocare ſed unum quemq; in ordinanda domu
dn̄i pro uiribuſ ſuiſ obtuliſſe quicquid potuerit. Neq; enim uel
beatuſ papa gregoriuſ timuit ne offender& patreſ. a quib; tot expoſi
taſ euangelii lectioneſ in ſuiſ ipſe r&ractauit omeliiſ
Vel auguſtinuſ aut quilib& aliuſ patrum antecedentium tractatorum
intuitu. Ne aut pſalmoſ aut alia que rogabatur exponer&. aut q;
que ſibi uidebantur ſcribere manum m&uendo r&raxit. Quin
&iam ut idem auguſtinuſ ait. Ideo neceſſe eſt plureſ a plurib;
fieri libroſ diuerſo ſtilo ſed non diuerſa fide. &iā de queſtionib;
eiſdem. ut ad plurimoſ reſ ipſa perueniat. ad alioſ ſic ad alioſ autē ſic
Sunt autē quedam in expoſitione beati ambroſii in lucam tā diſerta

Expo[...]
ſimul &ex[...]
doctorib; ſc[...]
qualeſ in p[...]
ſerta ſunt t[...]
ſe fortiora [...]
pater augu[...]
Nonaliſ ma[...]
putaiſt ute[...]
exponenda [...]
n̄ paruū u[...]
putaui ut[...]
compl&o at[...]
p̄poni ten[...]
rogatum [...]
pere nequ[...]
Ergo ate dile[...]
lento ſermo[...]
que illi qua[...]
haec quoq; [...]
dictiſ expl[...]
legendi me[...]
que abeiſ [...]
Iuſtum nam[...]
nienſ [...]
q; ſapienti[...]
legentiae [...]
entiae &ſ[...]
Intimand[...]
poſitione [...]
tione ma[...]

License: cc-by-nc-sa – Paris, Bibliothèque nationale de France, lat. 5288, 34v – Fragments of manuscripts gathered by Étienne Baluze (https://fragmentarium.ms/view/page/F-k57p/418/36989)