Fragmentarium

omīb beata eugenia. Ecce uindemie tempꝰ eſt. inquo ſucciduntur
botriones ⁊ pedib; conculcant᷑. S; poſt hec regalib; diuitiis ⁊ conui
uiis preſunt. ⁊ abſq; eoꝝ ſanguine nulla poteſtaſ imperii. nulla illu
ſtriſ dignitaſ decoratur. Et uoſ palmiteſ mei ⁊ meoꝝ uiſcerum bo
triones. eſtote parate indn̄o. Virginitaſ enim prime eſt uirtu
tis indicium. deo ꝓxima. ſimilis angelis. parenſ uite. amica ſa
lutis. corona fidei. ſpei amminiculum. ſubſidium caritatis.
Nichil itaq; nob ita elaborandum eſt. nichilq; ita entendum. niſi
ut aut cum uirginitate uiuam. aut ꝑuirginitate qd̄ eſt glorioſꝰ
etiam moriar. Que ſunt enim huiꝰ mundi blandimenta fallaci
ſſima. pudore diſcedunt. faciunt momentaneum riſum. ut
eternum fletum infligant. Tribuunt fugitiuos flores. ut mar
cores ꝑpetes aduectent. Mentiunt᷑ ſecuritatē tranſeuntiſ tempoꝛis.
ut ꝑpetui ſc̄li cruciatuſ intendant. Ideoq; cariſſime uirgineſque
cumq; inagone uirginitatis nunc uſq; cucurriſti. ꝑmanere in
amore dn̄i meliuſ quam cepiſtis. Tempuſ flendi temporaliter
ſine horrore ⁊ faſtidio ſufferte. ut tempora gaudii eterna cum
omī poſſitis delectatione ſuſcipere. Ego enim commendaui uos
ſpū̄i ſc̄o. cui credo qd̄ uos michi integraſ omn̄s inuiolataſq; reſti
tuet. Nolite itaq; amodo faciem meam corporalit̄ querere. S; geſta
⁊ actus meos ꝑſpm̄ contemplate. Et hiſ dictis. oſculata eſt uniu̅
ſaſ. ⁊ flentes fortiſſimo animo conſolabat᷑. Dicentib; autem ſibi
uale inuicem baſilla ⁊ eugenia. ⁊ oratione facta. diſcedunt. Et
ecce eodem die ꝓrexit una exancillis adpompeium ſponſū baſil
le. cui ⁊ dixit. Nouiſti te dn̄am nr̄am baſillam ſponſam abim
patore metuiſſe. Sextꝰ ⁊ eoamplius annus eſt. quo ꝓteneritudi
ne ſue etatis eam accipe diſtuliſti. S; patruelem eiꝰ helinum ſciaſ
ēē xp̄ianum. ⁊ hanc abeugenia factam xp̄ianam. ita ut tibi oīo
non nubat. Nam ⁊ duos eunuchos iacinctum ⁊ ꝓtum ſimula
uit ſe dono illi offerre. quoſ illa quaſi dn̄os excolit. ⁊ cotidie
pedes eoꝝ quaſi deoꝝ immortalium oſculatur. quia ipſi auctoreſ
ſunt artis magice quam xp̄iani committunt. Hiſ auditis pōpeiꝰ.

License: cc-by-nc-sa – Paris, Bibliothèque nationale de France, lat. 5288, 24v – Fragments of manuscripts gathered by Étienne Baluze (https://fragmentarium.ms/view/page/F-k57p/418/36969)