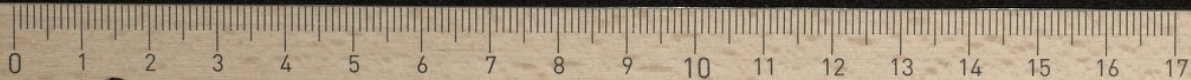


Di le prestre que tuma prie
Tant q' un prestre en sen seruche
q' aus quil me voit mes quenences
Si quil men voit sans demouranche
Les .vij. libz les mains
Et chele escourche les trumans
Quele agros empies letalon
A maques baque qui sen chahon
Et di li galoper portant
Que galestrot andie et laut
Tant se pena de tolt erier
Le prestre venoit de canter
Quit galestrot entra en lius
Et ele la trait d'une part
Et fait de sedex me gart
Bienans me pame auoir peue
Pour vous me sui tant q' atue
Que iai medame quertie
Et iai fait quele est me anne
Et hi nakiert pas longue deuse
Et uoies li cost de pramelle
Et ie nauoie de gimple eselle
Le prestre la cola lurt

De sen ostel sen part acant
q' le souner de ba souffalant
Dusaquez qui li uoie auat
O rours qui li amnt mal
Et unu la voie a engare
Vne gelme pintelee
Qui passoit en vne cariere
Il sen vait retourner arriere
Pourde que il iacha tois
A sen pie trueno .j. laston tort
A le gelme la gete
Et ele qmenche auoler
En sen gelmois le mandist
honte li biege ele li fist
Qui dont voit le prestre erier
Sen laef baillier et regarder
Tant quil est ences v hamel
Contre li vient dame ysabel
Et li fait blondete chere
Or cha galestrot me cabueie
Va tost mon seignour des auiches
Car ie veul qui se voit langmer
Si entrera .j. l'ame en mes



STANDARDGRAPH

No. 9061

License: [public_domain](#) – Gent, Rijksarchief te Gent, Decanaal archief Oudenaarde, voorlopig nr. VI. II, fol. [1]v – *Constant du Hamel*
(<https://fragmentarium.ms/view/page/F-gqmm/9004/67454>)