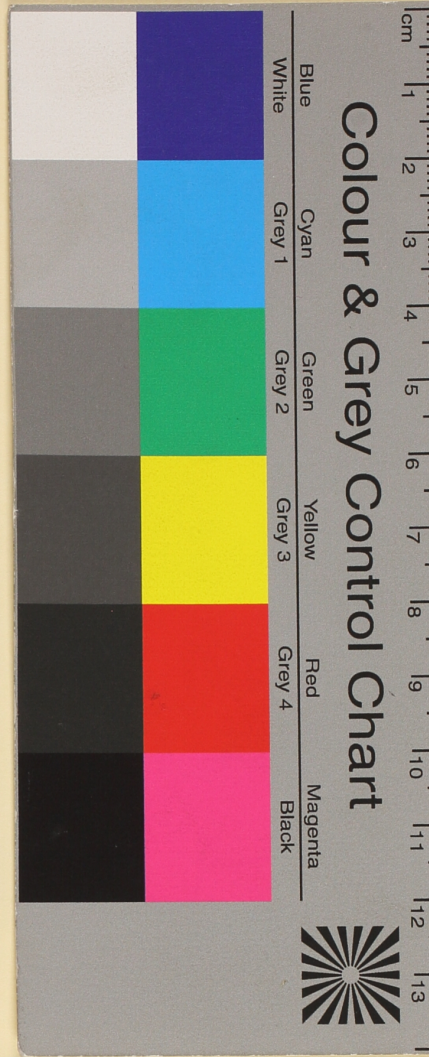


In vno orbe gule dnm trinu venē agnens pnydama  
 ara dei hanc <sup>omnib</sup> spodiē pio dnm spopodit pntat / bar  
 Tenea vguula vite traxit curricula p<sup>ma</sup> dena spoda  
 dete fulta mystica cana ment<sup>is</sup> indusa marari disapl  
 Ad amatur et totam aspecti filio sed refutat / coraha  
 Exornatur venusta vite dotaliao dnm fedent spofaha  
 Vana spmt / pedla subridet simulacra fatu moti caen  
 Demdant hinc mbe amari hinc vnde pia dya clemētia  
 more accedit / foro recedit adolesces du deced<sup>t</sup> p<sup>re</sup>st<sup>is</sup> q<sup>uod</sup> ludi  
 dominatur vite datur rōmispens du sola<sup>t</sup> p<sup>re</sup> mēst<sup>is</sup> zeli  
 Quarta q<sup>uod</sup> nra pauidis nra more na dia rypat / vi  
 laudem deo co mco tono fero q<sup>uod</sup> n<sup>ost</sup>ro vsiat / m<sup>ag</sup>na  
 Quod negati est natiue reddid<sup>t</sup> tuc p<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne h<sup>ab</sup>et  
 Vna ficta dulas ha tu maia agnes pia celi colit sp<sup>irit</sup>  
 Pia vgo nos deserto ad amocm an<sup>no</sup> serto edere flore  
 Illuc tu queat serm teat repe celi tepe panit p<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne  
 agnes  
 Alla dulas vti magues ad se vex<sup>at</sup> / z dnev<sup>o</sup> ano d<sup>ie</sup> m<sup>ag</sup>ne  
 Quod coroms iam m<sup>ag</sup>ne flange to hand ofiero p<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne  
 supat / d<sup>ie</sup> m<sup>ag</sup>ne. Beq<sup>uod</sup> sup<sup>er</sup> p<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne z t<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne s<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne  
 illi<sup>is</sup> se q<sup>uod</sup> videt<sup>ur</sup> gaude p<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne q<sup>uod</sup> p<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne ad p<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne  
 z catant<sup>is</sup> Ad hanc m<sup>ag</sup>ne se agnet<sup>ur</sup> martis z d<sup>ie</sup> m<sup>ag</sup>ne  
  
 Nomen auctoris si tu stancamie queris  
 n<sup>ost</sup>re tibi sit p<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne. medue me. porto p<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne  
 p<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne d<sup>ie</sup> m<sup>ag</sup>ne f<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne / z g<sup>er</sup> m<sup>ag</sup>ne hoc sibi addit  
 Vbula d<sup>ie</sup> m<sup>ag</sup>ne qui p<sup>er</sup> noctem bibolongat  
 Noy d<sup>ie</sup> m<sup>ag</sup>ne bibolongu si binarent  
  
 46  
 Fragm. lat. 19



License: cc-by – Leipzig, Universitätsbibliothek, Fragm. lat. 19, 1v mit Farbkeil – Antiphonarium (?) (https://fragmentarium.ms/view/page/F-bgku/113/2194)