

Alphabetica



Ale do runt mox vt creati sunt. lxxj.
Angeli boni sua p̄mia et mali suū casū
 p̄uderunt. lxxj.
Angeli quā officia habeant. lxxj.
Angeli q̄ sunt in maxio nūero. lxxj.
Angelica custodia est hōi necessaria p̄
 cuplica statu. lxxj.
De angelica custodia pl̄ima eod̄ ser. p̄ to.
Angeli quō sunt hīc nob̄ sc̄i cū habeat et
 manere in celis. lxxj.
Angeloz pl̄tū in celo q̄ e fuerit. lxxj.
Angeloz vtz sit excellētiōz q̄ hō. lxxj. **B**
Angeloz de multitudine. lxxj.
Angeli vtz fuerit a p̄ncipio in ordibz d̄i
 tra. lxxj. **E**
Angeloz inter creatōez z (st̄nc̄i. lxxj. **F**
Angeli an custodiāt alias p̄ter hoīez crea
 turarum. **G**
Angeloz ad sumū choz (curas. lxxj. **L**
Angeloz ad singulos choz hoīez vtrū
 quales hoīes assumunt. lxxj. **F**
Angeloz ad singulos choz hoīez vtrū
 assumant z q̄libz mentz. lxxj. **F**
Angelus Michael plura beneficia exbi
 bet ecclesie. lxxj. **G**
Angelus Michael q̄re p̄ ceteris honozaf
 in ecclesia. et de ip̄i p̄uilegijs. lxxj. **H**
Aia quō hz viuere z māere i x̄po. lxxj. **B**
Aia exuta a corpe mox hz ire v̄l ad penā
 De aie custodia. cxij. **B** (v̄l gl̄iaz. xl. **D**
Anie quales mox post mortē euolāt in ce
 lum. xl. **E**
Aniabz in purgatorio. vide vocabulo
 Purgatorum. **E**
Aie q̄dā despōsant x̄po. q̄dā diab̄. c. l. **L**
Apis p̄uilegias habent. cij. **L**
Ap̄loz ex p̄sensu p̄fēctis x̄ps petz. xij. **D**
Anter ap̄los quare vnicū voluit ch̄st̄
 p̄ficere. xij. **E**
Ap̄li quare duodenario numero sunt ele
 ctī. **F**
Ap̄li singuli q̄libz x̄tu (cti. xxvj. **B**
Ap̄li q̄libz p̄fulserūt. xxvj. **D**
Apostoloz missio an p̄cellēbat angelo
 z missionē. et q̄ missi sunt ap̄stoli ad sex
 officia. xxvj. **E**
Apostoloz aliquem debet eligere fidelis
 in patronum. xxvj. **F**
Apostoli p̄ ceteris sanctis sunt honozan
 di triplici ratione. xxvj. **F**
Ap̄li inter sc̄tōs sunt p̄cellētiōez. cxj. **B**
Apostolos quare elegit x̄ps īdoctos z p̄
 sc̄tatores. cxj. **B**

Handwritten text in a narrow column on the left edge of the page, partially obscured by a strip of tape. The text is written in a medieval Gothic script and includes some red initials.

Another strip of handwritten text on the left edge, also in Gothic script with red initials, appearing to be a continuation or a separate note related to the main text.

DZZIS



69