Fragmentarium

bilis.i.ignorātia q̄ caret rōne. Diluis elleboꝝ certo
compeſcē pūcto neſcius examen uetat hoc nata
medendi. diluis.i.lauas q̄m lauat elleborus pᵐmū ut
acrimoīa letali carē poſſit. aut certe diluis. aliis her-
bis admiſcens. certo cōpeſcē pūcto neſcius examē
nō ad trutinā ſed ad ſteterā retulit q̄ pūnctis uncias
ſignat. compeſcē.i. tempare. Nauim ſi poſcat ſibi
peronatus arator luciferi rudis exclamet melicer-
ta periſſe frontē de rebꝫ. hoc dic̄ ſi uelit ruſticus na
uim gubernare cū nec ſreta nec ſiderū rōnē nouerit.
exclamet melicerta nullū eē pudorē templū pudo
ris ē frons melicerta deus ē marinus ino filius ī
deoꝝ nūo relatus. qui grece palemōn latine portun-
nus dr̄. tibi recto uiuē talo ars dedit et ueri ſpecimen
dignoſcē calles. Ne qua ſub erato mendoſū tinniat
auro. licet poſſint ſipli ad cornutū ītelligi. maīfeſte tñ
ad illū quē caſtigat dic̄.i. doctrīa rectū uite tramitem
dedit et ita callidus es ſilitudinē agnoſcē ut es auro ob
nolutū pcutiendo ītelligas ſicͭ nūmularij faciūt q non
dū īſtructi denarios auro infectos p auro accipiūt qr uſū
dignoſcendaꝝ eaꝝ reꝝ nō hñt. Sub aerato mendoſū
tinniat auro. auro dix̄ allegoricos uitia hoīuꝫ decoris
uerbis ornata ītelligis. ut horatꝫ uerbiſqꝫ decoris obliuis
uitiū. Queque ſequenda forent et queqꝫ reſpuen
da ezuetanda uiciſſim. ſcis. n. que ſequenda et q̄ re

License: public_domain – Cambridge, MA, Harvard University, Houghton Library, MS Lat 137, f. 77r – Noted liturgical fragments
(https://fragmentarium.ms/view/page/F-avmm/9235/68474)