Fragmentarium

uiderunt dominũ na tũ.
Jacentem in presepi o be
a ta uir go cuius uis
cera meruerũt portare
dominũ xpistum. V.
Domi ne audiui audi
tum tuum et timui conside
raui opera tua et expaui
in medio duum a ni

Dn̄ico
bti leōis
lcō. vi
mali ... Iacere.
Exultemus in dn̄o di
lectissimi: et spũali
iocunditate letemur.
quia illuxit dies redẽpti
onis noue: reparationis ã
tique felicitatis eterne. Re
patur enĩ salutis nr̃e an
nua reuolutiõe sacramtũ:
ab initio ꝓmissũ: in fine
redditũ: sine fine mãsurũ.
In quo dignũ ẽ nos sursũ
erectis cordibꝫ diuinũ ado
rare mysteriũ: ut qđ mag
no dei munere agit̃. mag
nis ecclesie gaudiis cele
bretur. Ds enĩ op̃c et clemẽs
cuius natura boĩtas: cui⁹
uolũtas potẽcia. cuius o
pus misericordia est. statĩ
ut nos dyabolica malig
nitas ueneno sue mortifi
cauit inuidie: ꝑparata renouã
dis mortalibꝫ pietatis sue
remedia: inter ipsa mundi

License: public_domain – Brussel/Bruxelles, Bibliotheek Koninklijke Conservatoria Brussel/Bibliothèque des Conservatoires royaux de Bruxelles, P-2-00469-(47), Fol. [1]r – Noted breviary (https://fragmentarium.ms/view/page/F-8eqn/6774/56669)