Fragmentarium

Fundamentū aliud nemo potest po=
nere ut ayt Apl̄us preter id quod posi=
tū est quod est xp̄c ih̄c Cū dicat Aug̊
q̄ deus ē res sume sufficiens ho aūt
est res sume deficiens et q̄ ille bonū
deus est ut nemi deserenti eū bū sit=
Jdcirco quicūqz ruinā defectuū suorū
euadere et in spū reparari desiderat=
Necesse est ei ut a fundamēto p̄dicto nō
recedat qz in eo omnīoda remedia su=
is infirmitatibus inueniet ¶ Precō itaqz
peccator cupiēs peccatorū suorū sarcinam
deponere et ad requiem aīe p̄uenire
audiat deū peccatores inuitantē ad ve=
niam et dicente Venite ad me omēs
qui laboratis scꝫ labore viciorū et one=
rati estis scꝫ sarcina peccatorū et ego re=
ficiam vos sanando et fouendo et in=
uenietis requiem animabus vestris
et hic et in futuro Audiat ergo egro=
tus piū et sollicitū medicū et veniat
ad ipm̄ p̄ profunda contricōne ac
sollicitam confessionē et studiosū p̄po=
situ semp̄ declinandi a malo et facien=
di bonū ¶ Secūdo peccator sed iam
fidelis effectus tamqꝫ ipi p̄ p̄maꝫ re=

conciliatus studeat diligentissīe medi=
co suo adherere et sua familiaritatē
acquirere cuius sanctissimā vitā reco=
gitando omī qua poterit deuocione ^ Feruie

IMAGO PHOTOGRAPHIC
COLOUR AND MONOCHROME SEPARATION GUIDE
BLUE CYAN GREEN YELLOW RED MAGENTA WHITE 3/COLOUR BLACK

License: cc-by-nc – Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. 3874, Cod3874_Farbkeil – Probatio pennae (?)
(https://fragmentarium.ms/view/page/F-8cek/2169/26185)