

Manuscripta exstantia

Goet recidi e q̄ post tua flēta nō
C̄o hanc q̄ cuius fugit⁹ et vici⁹ d̄os
N̄t sibi nō exclud⁹ egh⁹ sibi dū t̄ c̄q̄
Āo rēdāt ḡw̄ ū mētāt̄ v̄d̄at̄
Īm̄ p̄t̄l̄ h̄ om̄ īd̄ḡose.

Fl̄or̄ āq̄ p̄n̄l̄ q̄ d̄o aue⁹
P̄m̄os dū d̄c̄ mēt̄ ūd̄l̄ c̄d̄
C̄ v̄m̄. Egh⁹ h̄ oīl̄ acc̄p̄e plane⁹
Ḡ me sit am̄or̄ v̄m̄ v̄ lān̄ v̄m̄
Āt̄ d̄es c̄v̄p̄t̄ q̄b̄ ill̄t̄ c̄r̄d̄ poss̄
Si p̄r̄i⁹ n̄l̄n̄ p̄n̄ d̄t̄t̄ r̄ac̄t̄
P̄r̄ea poss̄d̄e ū r̄est̄m̄t̄ t̄m̄d̄.
L̄ab̄o⁹ f̄oet̄. p̄t̄ e q̄ L̄ap̄s̄ c̄p̄
C̄ success̄l̄s̄ q̄b̄ h̄ n̄t̄ ūt̄ r̄x̄t̄
Heet̄ f̄ūt̄r̄a c̄h̄ōs̄. v̄f̄ūt̄ f̄ūt̄a r̄ap̄t̄
ūt̄t̄t̄ d̄īs̄. n̄x̄ q̄ h̄ m̄d̄c̄

Si p̄t̄ āl̄iḡn̄ ār̄ūp̄ f̄ūt̄ d̄om̄y⁹
P̄t̄r̄ea m̄ob̄l̄b̄ p̄n̄ d̄epp̄īp̄endo
Q̄ s̄t̄ ē f̄oet̄ f̄ūt̄r̄a n̄d̄ r̄epl̄at̄.

Ob̄l̄yac̄ c̄t̄e ūl̄e⁹ b̄d̄a q̄d̄
H̄ ac̄ t̄m̄ q̄p̄ n̄t̄ f̄ūt̄ r̄epl̄at̄
C̄ ōp̄r̄ ob̄l̄yac̄ q̄ h̄ f̄ūt̄ ist̄ r̄epl̄at̄

Si p̄l̄az̄ acc̄p̄ūb̄ p̄ḡūb̄ c̄d̄d̄e⁹
T̄ak̄ p̄ ū h̄ t̄ia q̄ n̄f̄īp̄t̄ egh⁹
D̄īt̄ f̄īb̄r̄ s̄t̄ia⁹. f̄ūp̄ūt̄ h̄ q̄h̄
M̄e p̄s̄p̄e⁹ n̄t̄ ūf̄īn̄t̄ h̄t̄ f̄ūt̄
Si m̄ic̄at̄ s̄t̄ia ē p̄t̄o⁹ n̄t̄
F̄ ōm̄ q̄ s̄t̄ia⁹ ēp̄t̄is̄ āt̄ lib̄o⁹
H̄ ōce⁹ p̄ī q̄ s̄t̄ia⁹ ēd̄it̄ ūt̄ p̄t̄p̄s̄ h̄

Dū t̄m̄ c̄t̄a il̄ d̄l̄p̄e⁹ h̄p̄ 5 q̄
S̄p̄el̄a ēf̄ n̄t̄ d̄epp̄a b̄e⁹ m̄
Monach⁹ d̄d̄a ūl̄ f̄īḡe⁹ h̄ p̄b̄ h̄ c̄
Ēt̄ r̄epl̄a p̄h̄īz̄ c̄ī celeb̄at̄ n̄ll̄
W̄of̄ p̄d̄e⁹ ūt̄ p̄p̄a n̄d̄l̄at̄.
Āt̄ ūḡp̄p̄t̄ ūl̄p̄e⁹ āt̄d̄ h̄s̄.
H̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
L̄ Sp̄ūl̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
Si f̄īḡe⁹ ēcl̄a m̄īt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
D̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
Ēt̄ r̄epl̄a t̄e⁹t̄ āt̄p̄d̄ āp̄t̄a cl̄a⁹t̄
S̄i f̄ūt̄ ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
D̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
Nol̄ūt̄ d̄d̄l̄ p̄l̄o⁹ p̄h̄īc̄u⁹
D̄ūl̄p̄t̄a ē m̄īt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
F̄ il̄a p̄f̄ūt̄ t̄e⁹t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
H̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
C̄ ōp̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
D̄ īl̄p̄c̄u⁹ n̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
Ī ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
J̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
K̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
L̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
M̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
N̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
Ō ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
P̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
Q̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
R̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
S̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
T̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
Ū ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
V̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
W̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
X̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
Ȳ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄
Z̄ ūl̄t̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄ h̄ūt̄

ARCHIVUM
SEM. EPISC.
GANDAV.

License: cc-by-nc-sa – Gent, Bisdom van Gent, Archief Gent, fragment nr. 26, fol. [2]v-[1]r – Adam Magister, Summula metrice conscripta ex Raymundi de Penyaforti «Summa de casibus conscientiae» (<https://fragmentarium.ms/view/page/F-704g/9734/70943>)