

dorem q̄ta c̄t̄c̄an̄ ad luc̄i dore  
 sc̄r mundana p̄p̄ia p̄stat p̄p̄l̄  
 ri aur̄a ⁊ uar̄io fauore q̄ se die  
 p̄p̄ia p̄p̄ia aut̄ uile manap̄ū  
 ⁊ par̄ū. ad p̄l̄m ⁊ d̄. Non. y. l̄ā ē  
 pietat̄ l̄; uar̄at̄ q̄ ū. i. ad cor̄ū.  
 yuy. l̄ā uisat̄. caritat̄ aū edifi  
 cat. ⁊ ad ro. i. Fl̄uam̄te maḡica  
 tōnib; suis ⁊ oblat̄ū ē cor̄ m̄s. e.  
 it̄at̄. y. l̄āoꝝ eloquoy q̄t̄ta ē.  
 yū p̄l̄a. l̄p̄. om̄s h̄aer̄oꝝ ue. ad a. ⁊  
 q̄ ū. y. ar. ⁊ d̄. J̄p̄ de c̄ p̄s̄ud̄ m̄  
 d̄p̄. ay. l̄ād̄oꝝ ē l̄mode ⁊ d̄. d̄m̄t̄  
 q̄ salutar̄ l̄āoꝝ eloquoy sp̄ola  
 ē uirtut̄ c̄n̄. yū p̄ā. y. de sic ue  
 na tua b̄nd̄a ⁊ letare cū muliere  
 adolescentie tue tua fr̄at̄ima ⁊ q̄t̄  
 l̄m̄ h̄p̄m̄s̄ uē ē uis mebuat̄ te.  
 uia h̄c d̄r̄ m̄ell̄p̄ h̄uman̄ q̄p̄at̄  
 d̄m̄ m̄ell̄at̄ q̄ font̄ ē sapie yū  
 d̄. i. font̄ sapie ūb̄ū dei m̄ell̄it̄  
 h̄c q̄ d̄e m̄. in libro de nat̄alib;  
 de corde q̄ fontalem h̄c sanguem  
 Ju uenit aut̄ ē sic in uasib; eodem n̄  
 m̄t̄p̄ p̄n̄. l̄ d̄m̄t̄ fontale h̄c la  
 c̄rim̄a. m̄t̄p̄ ūb̄ū sic uena sanguem.  
 id̄ d̄e sic uena tua b̄nd̄a ⁊ d̄. ⁊ letare  
 ⁊ d̄. m̄t̄p̄ adolescentie m̄e d̄r̄ ūt̄al̄ sa  
 coy eloq̄oꝝ n̄ totum ep̄ not̄ renouat̄  
 ⁊ uenēt̄e faat̄. h̄ ep̄ m̄h̄ arguū  
 quidam d̄. q̄d̄ l̄euis ad eam acc̄d̄t̄  
 ⁊ de ea pl̄em̄ lulayē n̄ p̄l̄m̄t̄. sic d̄r̄.  
 h̄q̄. o. i. adduūit̄ ad regem uel  
 lam̄ pulchram uinū ⁊ dormiebat̄ cū te  
 ge ⁊ d̄. t̄p̄ aū ū aḡ. eam. id̄ d̄r̄ cap̄.  
 yuy. h̄anc̄ amam̄ ⁊ ḡss̄um̄ amuētū  
 te mea h̄oꝝ q̄p̄at̄ qual̄ p̄p̄at̄ ē or̄ue  
 ut̄ d̄gar̄ uam̄ calcat̄. ut̄ ibi p̄a  
 nat̄. ep̄ industria nat̄al̄ nouit̄ lu  
 p̄ū q̄ t̄m̄et̄ curare uā calcat̄am.  
 h̄c ⁊ d̄m̄t̄ l̄āoꝝ eloquoy par̄o h̄c  
 cū bonoy op̄m̄ m̄t̄ic̄ ⁊ ⁊ uirtut̄em  
 passionis ⁊ q̄ ea uā calcat̄a. yū ē  
 yū. Jo. ḡo lum̄ ⁊ d̄. calcat̄a. yū p̄l̄a.  
 ly. uirtut̄is q̄ m̄t̄at̄ uis̄. act̄

37  
 ē p̄p̄ loz. u. ⁊ eam uā calcat̄a ⁊ q̄ p̄p̄  
 strata ⁊ uā regna p̄p̄m̄ m̄c̄um̄ c̄m̄  
 uirtut̄e cū calcat̄are p̄p̄m̄ antiqui  
 m̄ar̄at̄ ⁊ al̄y ad q̄ siḡcand̄ ad l̄ct̄am  
 aux̄ p̄uēt̄ in uis̄ ac h̄ d̄c̄t̄ ambulare  
 mea sic m̄d̄at̄ d̄r̄ d̄lect̄ō uā calcat̄a  
 ē aur̄a ad infernū. yū iob. xxx. aūḡ  
 strata sc̄l̄oꝝ ⁊ d̄. c̄m̄ calcat̄ant̄ uir̄i cū  
 q̄ qui lalla lunt̄ aū temp̄. l̄. ē. duo  
 āba p̄uēt̄t̄. fr̄at̄im̄ humil̄ d̄r̄ q̄  
 humil̄at̄ uis̄ h̄c aur̄ū. ⁊ l̄ib̄al̄it̄  
 ei oem̄ ex̄dit̄ m̄t̄l̄am̄ ⁊ n̄d̄. q̄ for  
 mat̄ n̄ ē ḡuale. q̄ eū t̄m̄cat̄ pl̄m̄  
 m̄t̄at̄ ad uirtut̄ c̄m̄ uirtū c̄m̄ in  
 c̄t̄ū c̄m̄ s̄od̄m̄am̄ ut̄ abulūm̄. eod̄  
 n̄ sp̄ual̄ m̄t̄at̄. y. ū. ḡ. carnal̄is l̄  
 sul̄ p̄m̄t̄ ē augeū alege d̄m̄a ⁊ i. q̄a  
 d̄. quāt̄ sp̄ual̄ m̄t̄l̄iḡent̄a q̄ ḡ q̄t̄  
 mea carnalem s̄er̄ū ut̄ uis̄ m̄t̄at̄  
 ad uirtut̄. yū ad ro. y. en̄ al̄m̄ d̄oꝝ  
 te ip̄m̄ n̄ d̄oꝝ. q̄ p̄oicat̄ ū furand̄ fu  
 rari n̄ m̄chand̄ me. Item rap̄t̄ ē cū  
 quis ei q̄ ū uult̄ ⁊ letare ⁊ reuert̄ur̄  
 ⁊ uis̄ m̄t̄at̄. q̄ ḡ m̄t̄at̄ ūba  
 legi d̄m̄o c̄m̄ a l̄ct̄a rem̄t̄e c̄t̄ic̄  
 m̄t̄l̄it̄. Rap̄t̄a m̄t̄at̄ ū uenit̄ s̄oꝝ  
 rap̄t̄. yū c̄m̄. m̄t̄ū. m̄t̄oꝝ ⁊ s̄oꝝ  
 h̄ucl̄at̄m̄ ⁊ h̄ḡunḡ m̄uēt̄at̄ib; lu  
 da. m̄h̄us ⁊ labor̄ n̄ mod̄ū ē ⁊ m̄f̄ic̄  
 uolul̄. q̄ b̄n̄l̄iḡat̄. b̄oꝝ. m̄y. d̄. b̄  
 d̄r̄ q̄ h̄eb̄m̄ f̄ūl̄ anoz rap̄t̄ d̄m̄a  
 ⁊ r̄ḡl̄m̄at̄a ē aū m̄eā q̄ cū ip̄o. h̄  
 h̄em̄ m̄t̄p̄ h̄um̄ h̄uē labor̄ eua a  
 l̄m̄t̄ h̄eb̄m̄ ḡ f̄ūl̄ anoz str̄at̄ ē labor̄.  
 h̄eb̄m̄ ḡ f̄ūl̄ anoz rap̄t̄ d̄m̄a ⁊ or̄  
 t̄m̄p̄t̄ cū str̄at̄ ⁊ h̄uē uac̄i labor̄  
 auen̄a ⁊ m̄p̄an̄t̄ c̄m̄ m̄t̄l̄iḡen  
 t̄am̄ ⁊ d̄m̄t̄ legi c̄m̄ uirtut̄em.  
 Item cū loꝝe ul̄ aḡuata m̄t̄at̄  
 m̄t̄at̄. q̄ legi de lap̄ia. n̄ ue d̄r̄ p̄ū  
 yuy. d̄r̄ cap̄e loꝝe mea q̄. ⁊ p̄uid̄  
 t̄am̄ uoc̄ am̄tam̄ uam̄. qui ḡ cap̄i  
 c̄m̄ā legi d̄m̄o cor̄at̄ ⁊ m̄t̄at̄ m̄  
 c̄t̄am̄ ⁊ m̄t̄at̄ loꝝis sp̄ual̄  
 malat̄ul̄ ē d̄m̄t̄ ⁊ uirtut̄. carnal̄

