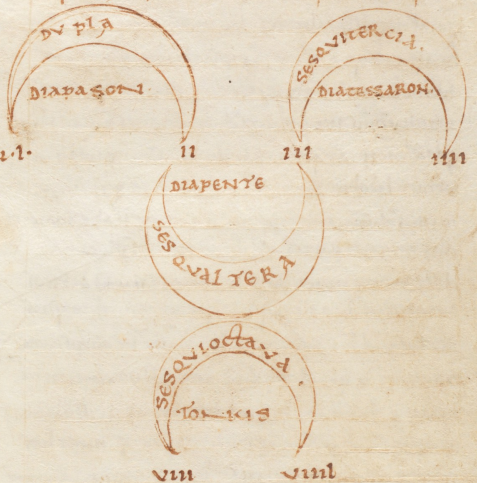


Un autenti carardu garrulitas magis pla
 ceat. de eide plage. suavitace pbaz. hiee
 dereliquis. Nec miru si uarietate sonoz
 delectatur auditus. cu uarietate coloru ga
 tulatur uisus. uarietate odoru foueat olfact.
 mutat usq. sapoub. lingua congaudeat. Sic
 et p fenestras corporu habituu reru suauitas
 intrat mirabiliter penetrabilia cordis. Inde
 e. qd hie quib. da sapoub. odorub. teia coloru
 intutu saluta cordis quacorporu uel minu
 itur ut augetur. Ita quonda legitur. Quidā
 freneticus canente a selepiade medico ab
 infama reuocatur. Et ite. Alius quidā sonitu
 cizare intanta libidine incitat ut cubi
 culū puelle quereat effringere demena
 tus. Noxq. cizaredo mutante modū uo
 lupratis penitencia ductu recessisse estu
 su. Itē aduud saul demoniū cizaram
 agabat ademoniā ferocē. huiusmodi po
 tenti uel suauitate frangebatur. Itē tam
 uis solū diuine sapiencie ad plenu pacē.
 Nos q̄ in emigrante habunde percipim. de aris
 uirtute uix pauca libauimus. Sed quib. ad
 bene modulandū reb. op̄ sit uideam.
 Itē que admodū in metris sunt littere. a sila
 be partes. et pedes. ac uersus. ita in armonia
 s̄ congru. id sonu. quoz unū duo. uel tres. aptan
 t̄ in sillabas. p̄ seq. soly. t̄ duplicite neumom.
 u. parte constituunt cantilene. et pars una ut
 plures distinctione faciunt. ut respiciationis
 congruū locū. de quib. illud. ē. notandum.
 qd tota pars compisē et notanda et exp̄ menda ē
 sillaba ū comprehensiu. Tono ū id mora ut ame
 ueos quim sillaba quantuluscūq. ē. amplior
 imparete. diuissimus ū indistinctioe signan
 in huius diuisioni ex. istit. siq. est op̄ ut quasi me
 retrici pedib. cantilena plaudeat. et alie uoces
 ab alis moriūa duplo longiore. t̄ duplo bre

uore. aut tremula habeant. uariū tenore. que lon
 gu aliquotiens apposita littere uirga p̄ d̄ s̄ iōi de
 summo pe cauetur. alis neumarū distinctio. t̄ d̄ s̄ iōi
 butio. ut cu n̄ n̄ n̄ t̄ ū eide sonu rep̄ cussione. t̄ duoz
 aut pluriū conecione hant. s̄ p̄ tam aut in uno uoci. n̄ n̄ o
 aut in racione cap̄. n̄ n̄ n̄ alter ucr̄ q̄ s̄ t̄ r̄ n̄. atq.
 respondeant. Nunc equē equis. nunc duple. ut triple.
 simplicib. atq. alias collatione s̄ s̄ t̄ r̄ n̄. ut s̄ s̄ t̄ r̄ n̄. a



decomoda t̄ componenda modu racione.
 Proponatq. sibi musicus quib. pedis diuisionib. faciat
 incedente cantū. sic motū quib. pedib. hanc uersū.
 nisi qd musical n̄ ē tanta lonḡ necessitate contrinere
 quia in omib. s̄ h̄c ar̄ in uocu dispositione rationa
 bili uarietate p̄ mutae. quā rationalitate est h̄c
 non comprehendam. rationale r̄ n̄ id qd in eis inq̄
 est ratio delectat. Sed h̄c h̄m̄ melius colloquendo
 quam t̄ s̄ scribendo monstrant. Itē ut more uel suū
 distinctiones p̄ s̄ s̄ t̄ r̄ n̄. et aliquotiens pedē rep̄ c̄ t̄ e.
 aut aliqua uel parua mutacione uariet. Et cu p̄
 pulcre fuerint duplicite habentes partes non minus
 diuissas. et que aliquotiens pedē t̄ r̄ n̄ s̄ t̄ r̄ n̄. per
 modos. aut similes inuent̄ et remissē inueniunt.
 Itē ut recipiata neuma eade uia quē n̄ r̄ t̄ e. redat.