Fragmentarium

Incipit prolog⁹
Honorij uiri re
ligiosi in secūdm
Quinquagēnale

Equitur quod da
uid pp̄ha cum ſen
ſiſſet iiii^{or} milia
iuuenum ex iſrl' e
legerit. qui pſalmos
organis. cytharis.
nablis. tympanis. cymbalis. tubis. ⁊ ipa uo
ce magna iocunditate pſonarent. quos ipe
dm̄ inſpiratoe protulit Que ſuauis cantus
adunatio tribus partibꝫ diuiſa conſtabat. vo
nalis que ad humana uocem. inconalis que
ad muſica inſtrumenta. communis q̄ ad vtraſqꝫ
ptes ptinebat. cum cātores ſiml' cum organis
concinebant Illa ſuauis ⁊ iocunda muſica
eccam katholicam tali cantu pdicebat. q̄ ex di
uerſis linguis uarioqꝫ concentu in vna fidei
concordiam domino preſente concitura erat. q̄
de tribus ptibus mundi. aſia. affrica. europa.
collecta xp̄o eiſdem pſalmis laudes conſonat.
Pſalmi ſunt in xii ptes diſtincti In pma ẋ
carnalis uita. in ſcda deitatis natura. in tcia
impiorꝫ aduerſus eum conſpiratio. in iiii^{ta} ecce
contra eos admonitio. in v^{ta} ẋ imperfectiōe
oratio. in vi penitencia deprecatio. in vii xp̄i
ꝑ aſſuptam humanitate ad prem ſupplicatio
in viii parabolice ⁊ tropice alluſioes ad xp̄m
ptinētes. in viiii multiplicia pcoma. mo ad
humanitate. mo ad diuinitate ptinētia. in ẋ
gradales. in xi opa tinitatis. in xii laudes
cum alla ſcribuntur O de antixp̄o capite malignoꝝ

Omnes iam conſcripte decades p
ſecant v mūdi etates in qbus
eccle corpus in ſuis mēbris di
geſtum p laborem ꝯ ſenſitur
in muros celeſtis ihlm ē congeſtū
Nam ante xp̄i aduentu fideles ſub v libris
moyſi ad celeſte edificium laborabant. nunc
ſub typo v prudentes virginis quod ē omīs

eccle fideles ſe ſub eiſdem libris ſpūaliter mil
litantes ad eandem ſtruturam parant Iam ſexta
decadem ſpus ſcus a corpe iniquorꝫ incipit. qd
in vi mudi etate xp̄m ⁊ eccam pſequi cepit
Et ſicut pmū qīnquagīntale a xp̄o qui ē caput
corpis eccle inchoat. qui bt̄us uir: etiā bt̄itudīne
ſuos remunerat. …
antixp̄o qui eſt …
incipit. qui filius …
omis ſibi conſentien…
in qīnquageſimo …
nus atinario ſu…
ad denariu puen…
l. vnū. Cui nūs …
ptibꝫ mundi pſe…
pſeptiformem ſp…
Hui⁹ pſalmi tyt…
cum venisset doe…
ſauli ⁊ dixit ei V…
lech Nota eſt h…
Qui fugit et ven…
et accepit ab eo p…
Quod uidens do…
ciauit ſauli Vnd…
ſacerdotes domi …
antix̄ in eccia dei …
tienus. et deuota…
tēcum ad ſu cultu…
p dd' uita xp̄. p al…
potnciam. panes…
dorꝫ gliam p da…
mitur ſacerdos I…
ex tudentis ſe in f…
hoc pſalmo q̄ fie…
antix̄ in mūdo. …
abimelech. i. ma…
uiſtos. ideo quia …
eius. Aliter Sa…
morte quam deu…
eam apperyt Vr…
ſcribitur. in die o…
nu omi inimico…

IMAGO PHOTOGRAPHIC
COLOUR AND MONOCHROME SEPARATION GUIDE

License: cc-by-nc – Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. 928, Cod928_Farbkeil – Missale / Rituale (https://fragmentarium.ms/view/page/F-2pic/2813/32171)