

Et inueni uigiliu Liber secundo' cephat.  
 Sapit carne' et trinitas' ouuoy nasoms.  
**E**t q' pates. 7 pastoru in eoz. ante portem  
 Et p'xoru cultas. et g'mina pasana leta.  
 A uis bicat amica laeis. stabulant' et agni  
 O mia diuino monstrauit carmine uates.  
 Cephat' Georgioy Inapit. i. ai.  
**T**ep' magna pates. 7 te meoz. ite cane?  
 Pastor ab ap'hyso. uos silue. inoz q' licet.  
 Etia q' uacua' tenuisset carmia m'oz.  
 O ia uulgata: q's aut cury'stea durum.  
 A ut in laudat' nescat bu's'it'ois aras.  
 C uo no' dais hylas puer. i. latonia teles.  
 h' yppodamee q' humeray: peloy isigm' eb'no  
 A cer egs. tep'et'ia' uia e. qua me q' possim  
 C olle humo. u' d'oz q' u'ru' uolunt' poza  
 P'rim' ego in patam meci' mo' uita sup'fit.  
 A on'io redies' de uocam uerace musas  
 P' mus idumeas referam e' m'iaua palmas.  
 E t uinot' in campo tep'lu' de marmore ponā  
 P' ter aq'. tardis' ing'es ubi flexib: errat  
 A' maus. 7 tenera p'terit. aruioie n'pas  
 I n medio m' cesar' erit. tep'lu' q' tenebit  
 I n uicoy ego i' t'imo' s'p'ctus in ostro:  
 C'anti' quadoz uigoy agitato ad flumia cum?

hui' laud' sep'it' u'at'oz. v' h' lau' p'napu' Ep' nomic' or  
 fir' lau' d'oz' no' qui' lau'at' no' sic h' q' lau' d' uo' me'at' a'  
 e' illud m. vi. c'ic'it' d'uo' in' a'et'io' u'it'io' s'ia' tu'oz.  
 p'na' g'it'io' no' ad q' no' u'it'. u'at'it' si ad quos' null'io  
 i' u'it' d'eb'it'. Lau' p'uer. 7. a' q' u'oz. 7 u'at'io' d'oz' u'oz  
 b' C' u' no' d'ais h' u'io' fact'io' p' u'io' h' ylas. u'it' fact'io  
 u'at'io' h'ic. qui' a'qu'at'io' p' h'ic'io' p'ap'oz e' h' y' m' p' h'  
 i' m'ia. u'eloz. in' q' u'at'io' e' m'ia' e' i' p' u'it' e' i' d' u'io' i'  
 c' Latonia. quam' m'ia' u'it' u'ig' a' p' o' u'io' u' i' d'io' leg'io' a'  
 m'io'io' c'it'ia' g'it'io' u'it' u'it'. u'it' h' u'it' u'it' u'it' u'it'  
 d' h' y' p' o' d' a' m' e. C' u' a' q' m. c. e' r' e' t' u'it' p' l' e' n' i' o' i' p' m. e. i.  
 a. i. s' o' l' u' i' u' i' t'. u' r' y' p' p' o' d' a' m' e. y' p' p' o' d' a' m' a. p' e' n' e' l' o' p' e. p' e' n' e' l' o'  
 p' u' a. s' i' b' u' l' a' t' a' i' s' e' s' t'. y' p' p' o' d' a' m' e' s' i' a' s' i' u' r' e' c' e' n' o' m' a' i' d' o' g' i' s'  
 c' l' i' o' s' e' p' i' s' t' a' r' u' m. h' e' q' u' o' s' i' u' i' s' u' e' l' a' n' s' i' g' e' u' e' p' o' t' e' u' e' r' i' t'  
 u' s' i' a' n' s' e' c' a' n' d' o. q' u' i' p' e' s' s' i' d' e' m' u' l' t' i' u' s' u' e' c' a' n' t' u' r'. u' i' h' a' c' c' o' n'  
 d' i' o' n' e' p' r' i' a' c' i' a' n' s' a' d' c' u' r' i' u' l' e' e' r' e' t' a' m' a' n' t'. u' e' u' i' t' u' e' c' e' l' o' s' u' a' q'  
 u' e' r' e' t' e' s' i' a' n' s' i' u' r' u' i' c' o' s' u' e' c' a' n' t' u' r'. p' o' s' t' e' a' c' o' p' e' l' o' p' e' y' a' m' a'  
 s' t' e' h' y' p' p' o' d' a' m' a' c' o' n' s' u' p' t' m' i' r' a' t' i' u' s' a' u' i' g' a' m' p' a' s' s' i' t' u' r'  
 p' r' i' m' u' c' o' m' i' s' p' u' e' r' i' o' n' e' q' u' a' s' i' o' c' e' c' e' s' a' r' i' b' u' s' a' i' u' m' u' i' c' i' o'  
 u' e' p' e' l' o' p' e' a' p' u' e' l' l' a' p' m' i' s' s' i' u' s' p' o' s' e' r' e' t' p' r' i' m' u' s'. a' b' e' r' m' a' r' i'  
 e' s' p' a' r' a' t' i' o' i' n' m' a' r' e' e' t' u' i' u' o' m' e' n' s' i' m' p' o' s' u' i' t'. n' a' m'  
 a' b' e' o' m' i' r' a' t' i' u' s' d' i' a' n' s' u' r' p' e' l' a' g' i' a'. n' a. C' a' n' t' u' s' p' a' c' p' e' l' o'  
 e' r' i' n' u' m' e' r' o' s' p' e' l' o' p' a' m' i' g' n' o' s' e' b' u' r' p' r' o' u' o' l' e' t' o' r' a' p' p' e' t' e'

i' n' u' i' t' i' o' a' l' l' a' t' i' o' n' i' u' r' o' s' t' e' n' s' i' o' n' e' s' u' l' t' a' n' s' i' g' n' i' s' h' i' c' d' i' c' t' u' r'. q' u' i' h' a' u' e' t' q' u' i'  
 n' u' i' t' i' o' i' n' d' e' b' e' t' p' r' i' m' u' s' i' n' l' a' u' d' e' u' i' g' i' l' i' s' p' o' s' t' e' r' i' o' r' u' m' u' i' u' i' u' i' t' a' n' s' g' i' n' e'  
 d' i' c' t' u' r' e' t' e' s' t' u' i' t' u' e' s' i' l' l' a' u' d' a' t' o' r' u' s' u' i' u' i' u' i' t' i' o' n' e' p' o' s' s' e' u' i' u' i' t' e' s' t' e' s' e' t' o' s' t' e' n' s' i' o' n' e'  
 e' r' e' t' u' r' q' u' i' p' r' i' m' u' s' u' i' u' i' t' a' n' s' i' g' n' i' s' h' i' c' d' i' c' t' u' r' q' u' i' i' n' g' l' i' s' i' n' d' e' u' i' g' i' l' i' s' p' r' i' m' u' s'  
 e' l' e' c' t' i' o' n' e' e' s' t' p' r' i' m' u' s' i' n' q' u' i' s' e' t' u' i' u' i' t' a' n' s' i' g' n' i' s' h' i' c' d' i' c' t' u' r' q' u' i' i' n' g' l' i' s' i' n' d' e' u' i' g' i' l' i' s' p' r' i' m' u' s'  
 s' i' u' i' t' e' r' e' t' u' r' q' u' i' d' e' s' i' n' a' n' s' i' g' n' i' s' h' i' c' d' i' c' t' u' r' q' u' i' i' n' g' l' i' s' i' n' d' e' u' i' g' i' l' i' s' p' r' i' m' u' s' u' i' u' i' t' a' n' s' i' g' n' i' s'  
 s' i' u' i' t' e' r' e' t' u' r' q' u' i' d' e' s' i' n' a' n' s' i' g' n' i' s' h' i' c' d' i' c' t' u' r' q' u' i' i' n' g' l' i' s' i' n' d' e' u' i' g' i' l' i' s' p' r' i' m' u' s' u' i' u' i' t' a' n' s' i' g' n' i' s'  
 s' i' u' i' t' e' r' e' t' u' r' q' u' i' d' e' s' i' n' a' n' s' i' g' n' i' s' h' i' c' d' i' c' t' u' r' q' u' i' i' n' g' l' i' s' i' n' d' e' u' i' g' i' l' i' s' p' r' i' m' u' s' u' i' u' i' t' a' n' s' i' g' n' i' s'  
 s' i' u' i' t' e' r' e' t' u' r' q' u' i' d' e' s' i' n' a' n' s' i' g' n' i' s' h' i' c' d' i' c' t' u' r' q' u' i' i' n' g' l' i' s' i' n' d' e' u' i' g' i' l' i' s' p' r' i' m' u' s' u' i' u' i' t' a' n' s' i' g' n' i' s'  
 s' i' u' i' t' e' r' e' t' u' r' q' u' i' d' e' s' i' n' a' n' s' i' g' n' i' s' h' i' c' d' i' c' t' u' r' q' u' i' i' n' g' l' i' s' i' n' d' e' u' i' g' i' l' i' s' p' r' i' m' u' s' u' i' u' i' t' a' n' s' i' g' n' i' s'  
 s' i' u' i' t' e' r' e' t' u' r' q' u' i' d' e' s' i' n' a' n' s' i' g' n' i' s' h' i' c' d' i' c' t' u' r' q' u' i' i' n' g' l' i' s' i' n' d' e' u' i' g' i' l' i' s' p' r' i' m' u' s' u' i' u' i' t' a' n' s' i' g' n' i' s'  
 s' i' u' i' t' e' r' e' t' u' r' q' u' i' d' e' s' i' n' a' n' s' i' g' n' i' s' h' i' c' d' i' c' t' u' r' q' u' i' i' n' g' l' i' s' i' n' d' e' u' i' g' i' l' i' s' p' r' i' m' u' s' u' i' u' i' t' a' n' s' i' g' n' i' s'

Saec. XIV. ineunte. — Le Virgile de Pétrarque. Milan, Biblioteca Ambrosiana, fol. 35.