

5
 TIVM QV... EX TURBA COERET
 PRN EBERETQVE SVAE SPECTACVLATR... TIKMORTIS 7
 QVALISADINSTANTIS ACIES CUNTELADARANTUR.
 SIGNATVBA ECLASSESQVESIMULTERRESTRIBVS ARMIS /
 EST FACIES ENVISA LOCI CVM SAEVA COIRENT
 INSTRUMENTANECIS NVBIO CONGESTA PARATV /
 VND QVNSICILLNCCAMATO DESORMECC... CVM
 OMNEVAGABATUR LETIGENVVS OMNE TIMORIS /
 10
 ACET... ERNO... IS... LEVEN...
 ANTDEPENDENT... ISCERVICIBVS ASFIDEMOLLEM
 LABITURIN SOMNUM TRAHITURQVE LIBIDINEMORTIS /
 TERCULIT FLATV BREVIS HUNC SINE MORSIBVS ANGVIS
 VOLLNERESVIT... TARSINIITA PARVAVIENI
 OCU INTERENT LAQVE SPAS COGITVR ARTIS
 15
 IN TRAEDEM ANIMAMPRESSIS EST VNDERE VENIS /
 LE MERSSIQVE... FETO CLAUSERVNT GUTTURA FAUCES
 AS INTER... TRAGES SOLIO DESCENDIT ET INTER

31 ante Chr. — 79 post Chr. — Carmen de bello Actiaco. Ecriture capitale.

Naples, Museo Nazionale.