

A. D. 819. — Vitae patrum. Karolingische Minuskel.

Brüssel, Bibliothèque Royale, Ms. 8216—18, fol. 85.

Aus einer Handschrift, die im Jahre 819 im Kloster St. Florian bei Linz an der Donau vollendet wurde. Sie hat folgende Schlusschrift: „Hic liber fuit inchoatus in Hunia in exercitu anno Domini DCCCXVIII in initio lunii, et perinitus apud sanctum Florianum II. idus Septembris in ebdomade XV.“ Man nimmt an, dass der Schreiber sich bei einem Heere befand, das gegen den Herzog Liudewit in Pannonien kämpfte (doch der grosse Kriegszug gegen diesen Herzog fand erst im Jahre 820 statt; siehe Böhmer-Mühlbacher, *Die Regesten des Kaiserreichs unter den Karolingern*, S. 289, Nr. 709 a und S. 292, Nr. 721 a). Im 16. Jahrhundert war die Handschrift in Münchsmünster in Baiern, wo Johannes Turmair (Aventinus) sie sah, 1600 war sie im Jesuitenkolleg in Ingolstadt und später in der Bibliothek der Bollandisten in Brüssel. Siehe Van den Gheyn, *Catalogue des Manuscrits de la Bibliothèque Royale de Belgique*, VI, p. 1; und die Beschreibung in den Facsimiles der New Palaeographical Society, Taf. 31; Heribert Rosweyde, *Vitae patrum*, 1615, proleg. XXIV, p. LXX (wieder abgedruckt bei Migne, *Patrologia latina*, 73, col. 80). Unsere Seite enthält *De vitis patrum* lib. V. (*Verba seniorum auctore graeco incerto, interprete Pelagio, S. R. E. diacono*) libellus V. Siehe Migne, l. c., col. 874.

Karolingische Minuskel. Kräftige, breite Buchstaben. Viele alte Formen. Die Oberlängen sind im allgemeinen nicht verdickt. Einzelne Buchstaben. a hat meistens die ee-Form (1), zweifeln jedoch die offene Kursivform (*gnae*, 13; *ellam*, 14), und einige Male Umlautform (*causa*, 11; *diaboli*, 13). e geht oft über die kurzen Buchstaben hinaus (1, 5); in der Ligatur et ist es gross und gebrochen (3, 18). d ist gerade, sein Bogen ist breit (1). e geht in der Verbindung mit dem folgenden Buchstaben oft etwas über die kurzen Buchstaben hinaus, seine Zunge ist meistens horizontal, nur zuweilen ist sie etwas schräg nach oben gerichtet (3, 11). Der Kopf von g ist bald offen, bald geschlossen (3, 6, 15, 16). Der letzte Schaft von m und n ist entweder nach innen gewandt oder er ist gerade und oft hat er eine kleine Schlusslinie oder wenigstens einen Ansatz dazu (5, 6). n ist zuweilen Majuskel (19, 20). r hat in der Ligatur die lange, spitze Ligaturform (2, 14). Abkürzungen. Sowohl für *ur* wie für *ur*

wird zuweilen das runde Häkchen gesetzt (4, 5). Unter den Abkürzungen durch Suspension und Kontraktion seien erwähnt *dic̄s* = *dic̄ens* (1), *sc̄lm* = *saeculum* (9), *ab̄s* = *abbas* (10), *dīs* = *dīxit* (11), *ā* = *autem* (12), *sc̄dm* = *secundum* (17). Siehe ferner die Kürzung für *gna* (15) und *postter* (16). Auf der Seite, welche die New Palaeographical Society mitteilt, findet sich auch *aliq̄* = *aliquando*. Ligaturen. Besonders r geht viele Ligaturen ein: *ra* (6), *re* (14, 22), *re* (1, 20), *re* (2, 17). Siehe ferner et (3, 10), et (3), et (6, 7), ut (4). Accente. Auf einsilbigen Wörtern findet sich zuweilen ein schräger Strich (7, 10); auf langem a in *causa* steht ein Circumflex (9). Korrekturen. Eine spätere Hand hat öfters i in o umgeändert (4, 8, 22). Unvollkommene Worttrennung. Zur Interpunktion war ursprünglich nur ein Punkt gesetzt, der anderen Zeichen rühren von späteren Händen her (3, 11, 12, 14).

cum lacrimis dic̄ens: Domine, qui temptationes utiliter inferis, converte bellum, quod patitur frat̄er ille, in hunc senem, ut per experimentum in senectute sua discat, quod longo tempore non didicit, quatenus) compatiatur his qui huiusmodi temptationibus perturbantur. Qui cum orationem completeret, vidit Aethiopes stantem iuxta cellam et sagittas mittentem contra senem. Quibus quasi) perforatus statim tanquam obrivis a vino huc atque illuc ferebatur, et cum non posset) tolerare, egressus est) de cella eadem via qua et ille juvenis ad saeculum redibat. 10 Abbas vero Appollo intelligens quod factum erat, occurrit ei, et accedens ad eum dixit: Ubi vadis? et quae est tanta causa turbationis tuae? Ille autem) sc̄ntiens, quia intellexerit sanctus vir, quae ei evenerant, praec̄ verecundia nihil dicebat. Dixit autem ei abbas Appollo: Revertere in cellam tuam, et de cetero 15 agnosce infirmitatem tuam, et habe apud te) tempestivum, quia aut ignoratus sis actenus a dialolo) aut contemptus, postquam quod nec meruisti secundum vires virtutem) habere contra diaboli luctamenta; quid autem dico luctamenta, qui nec uno die aggressionem) iustus portare potuisti)? Hoc autem contigit, quia juvenem illum a communi adversario) impugnatum suscipiens cum debuisses contra diabolicum certamen consolatoris verbis urgere) etiam in desperationem) missi, non cogitans illud sapientissimum praec̄eptum,

1) Ursprünglich *quatinus*. 2) Das Kürzungszeichen scheint austradiert worden zu sein. 3) Ursprünglich *possit*. 4) Später hinzugefügt. 5) Korrigiert. 6) Korrigiert; die Ausgabe von Migne hat *urgere*. 7) Ursprünglich *disperationem*.

Sacc. IX. ineunte. — Caesar, De bello gallico. Karolingische Minuskel.

Paris, Bibliothèque Nationale, Ms. lat. 5763, fol. 14.

Aus einer Handschrift Caesars *De bello gallico*, die aus dem Kloster Fleury-sur-Loire stammt (daher *Codex Floriacensis* genannt). Sie war später in der Bibliothek Colberts (Nr. 3284). Siehe Chatelain, *Paléographie des classiques latins*, Taf. 46. — Am Ende jedes Buches steht die Unterschrift des Korrektors *Iulius Celsus Constantinus* (siehe Z. 6). Am Ende des 2. Buches steht auch der Name eines zweiten Korrektors: *Flavius Liccius Firminus Lupticinus legi* (siehe das Facsimile bei Chatelain, l. c.). Diese Unterschriften sind in unserer Handschrift aus einem früheren Kodex kopiert. — Häufig teilt unsere Handschrift Varianten aus einem anderen Kodex mit, oft von einem Zeichen begleitet, das in den ioniischen Noten *al* (d. h. *alter*) bedeutet. In Z. 7 unserer Seite wird die Variante mit den Worten eingeleitet: *In alio ita*. Auf einer anderen Seite (fol. 12) steht vor einer langen Variante: *Ita in altero habetur* (Chatelain, l. c.). Unsere Seite enthält den Schluss des 1. und den Anfang des 2. Buches.

Karolingische Minuskel. Die Ober- und Unterlängen sind ziemlich gross. Viele Oberlängen sind keulenförmig verdickt. Die Buchstaben, die mit einem geraden Strich auf der Grundlinie stehen, haben meistens eine schräge Schlusslinie, siehe d, h, i, m, n, u. — Die Schlusschrift des Korrektors hat Uncialbuchstaben (6, 7), die Variante hat kleine, zierliche Kapitalbuchstaben (7), die Überschrift hat grosse, verzierete Kapitalbuchstaben (8). Siehe die Initiale (9). Einzelne Buchstaben. a ist bald offen, wie in der alten Kursive, bald uncial (9, 10). e ist einfach, nur in der Ligatur et ist es gross und gebrochen (2). d ist meistens gerade, doch zuweilen rund, und zwar ganz nach der Form der Uncialschrift (10, 12). Die untere Rundung von g ist sehr gross (9, 11). n ist zuweilen Majuskel (13). r ist klein und unten spitz; sein Schulterstrich ist lang (9). Abkürzungen. Besonders die der ältesten römischen Handschriften sind verwendet: siehe die „litterae singulares“ für *populus Romanus* (12, 16);

die Flektionendung von *populus* ist hinzugefügt). Siehe ferner *h* = *h* und *q* = *que* und die Kürzung von *m* am Wortende (19, 11, 22, 24). Sehr häufig findet sich auch die Kürzung für *esse*, der wir zuerst in den juristischen Handschriften begegnen (12, 13, 24). Ligaturen. Siehe et (2), et (9, 14), ut (19), et (2, 3). Korrekturen. Ofters sind Buchstaben durchstrichen oder durch Punkte getilgt (9, 11, 15, 16, 18, 22, 23, 26). Mehrmals ist ein Zeichen gesetzt, das die Grammatiker *hyphen* nennen, um Wörter zu verbinden (21, 22, 26; siehe Donatus, *Ars grammatica*, I, 4: *haec nota subter posita duo verba, cum ita res exigat, copulam*). Einmal ist eine *diastole* gesetzt — zwischen *que* und *connotus* — um diese Wörter zu trennen (21; Donatus, l. c.: *haec nota male coherentia discernuntur*). Die Worttrennung ist unvollkommen. Die Interpunktionszeichen sind zum Teil von späterer Hand.

Rhenum incolant, perterritos senserunt, insecuti magnum ex his numerum occiderunt. Caesar, una aestate duobus maximis bellis confectis, maturus paulo, quam tempus anni postulabat, in hiberna in Sequanos exercitum duxit; hibernis Labienum praeposuit; ipse in citeriorem Galliam ad conventus agenos profectus est. 5 Iulius Celsus Constantinus vir clarissimus legi. C. Caesaris C. tibi belli gallicii liber I. explevit. 3) Incipit liber secundus. Cum esset Caesar in citeriore?) Gallia in hibernis, ita uti supra 10 demonstravimus, crebri ad eum rumores afferbantur, litterisque item Labienii certior fiebat, omnes Belgas, quam tertiam) esse Galliae partem dixeramus, contra populum Romanum conjurare obsidesque inter se dare. Coniuranti has esse causas: primum, quod vererentur, ne, omni parata Gallia, ad eos exercitus noster adduceretur; deinde, 15 quod a) nonnullis Gallis sollicitarentur, partim qui Germanos ditius in Gallia versari noluerant ita populi Romani exercitum hiemare) atque inveterascere in Gallia moleste ferebant, partim qui mobilitate et levitate animi novis imperiis studebant; a) nonnullis etiam, quod in Gallia a potentioribus atque his, qui ad conducendos homines facultates habebant, 20 vulgo regna occupabantur, qui minus facile eam rem in imperio dastro) consequi poterant. His nuntiis litterisque) commotus Caesar duas legiones in citeriore) Gallia novas conscripsit et ineunte) aestate, in interiore) Galliam qui dederet, Quintum Postum legatum misit. 10) Ipse, cum primum paluli copia esse inciperet, ad exercitum venit. Dat negotium 25 Senonibus reliquisque Gallis, qui finitimi Belgis erant, ut ea, quae apud eos gerantur, cognoscant seque) de his rebuz certiore) faciant.

1) Es folgt die Variante eines anderen Kodex, in Kapitalbuchstaben: In alio ita: Iulii Caesaris belli gallicii liber I. explevit. Incipit II. Felicitere. 2) Korrigiert aus *citeriore*. 3) aus *tertium*. 4) aus *ab*. 5) aus *genovis*. 6) Ein Korrektor hat die alte Kürzung für *h* unter nicht mehr gekannt und *h* mit *one* abgelesen. Über viele ähnliche Missverständnisse im Gefolge von *h* siehe Traube, *Perona Scottorum* (in den Sitzungsberichten der Akademie zu München, Jahrgang 1900, S. 501). 7) aus *litteris que*. 8) aus *citeriore*. 9) aus *initia*. 10) aus *missis*. 11) aus *se que*.