senciant͛. ⁊ cognoscant͛. ab exercicio nunq̄ cessare. ut
his uelud clauib; habitis. canendi possis pericíam sagacit͛.
ideoq; facile possidere. De diapason ⁊ cur. vii. tantū

Diapason aut͛ ē. in q̄ diatess͛ cantuum sine note. V.
⁊ diapent͛ iunguntur. Cū .n. ab A in D sit diatess͛ ⁊
ab eadē D in a acutū sit diapent͛. ab A in alterā a diapason
existit; Cui(us) uis est eādē litteram utroq; habē latere.
ut a B in b. a C in c. a D in d. ⁊ reliq̄. Sic utraq; uox eadē
littera uocatur. ita per omnia eiusdē qualitatis perfectissime q;
[illegible]tudinis utraq; habet͛ ⁊ creditur. Nam sic finitis
[illegible] dieb; eosdē repetimus. ut sēp primū ⁊ octauū eūdē
[illegible] dicam(us). ita octauas sēp uoces easdē figuramus ⁊ dici
[illegible]. quia naturali eas concordia consonare sentimus.
d ⁊ d. Utraq; enī tono. ⁊ semitonio. ⁊ duob; tonis
[illegible]tatur. ⁊ tē tono ⁊ semitonio. ⁊ duob; tonis inten
[illegible]ur. Unde ⁊ in canendo. ii. aut iii. aut plures canto
[illegible] possibile fuerit. si per hanc speciem differentib;
[illegible]dē quā libet͛ incipiant ⁊ decantent.
[illegible] te easdē uoces diuersis locis s; minime diuisas
[illegible]. eundē q; cantū graue ⁊ acutū ⁊ sup acutū. tā
[illegible] resonare. ~~[illegible]~~ hoc in.
[illegible] regi archangele. a
[illegible] ichael. sū mi re sis ar gnge l[illegible]
Item si eandē. a parti grauib; paratam acutis sonis
cantaueris. aut quantū libet per hanc speciē uaria
ueris. Summi regis archangele michael eadem uocū
unitas apparebit. Unde uerissime poeta dixit. Septē
discrimina uocū. quę ⁊ si plures fiant. nō est aliarū adiec
cio. set earundē renouacio ⁊ repeticio. hac nos de causa.
omīs sonos scdm̄ Boecium ⁊ antiquos musicos. vii. litteris
figurauimus. cum moderni quidā nimis incaute. ~~iiii~~ or
tantum signa posuerunt. v. ⁊ iii. uidelicet sonū eodē
ubiq; caractere figurantes cum indubitanter uerum
sit quod quidam soni a suis quintis omnino discordent.

License: public_domain – Leuven, KU Leuven Bibliotheken Bijzondere Collecties, Ms. 1470, fol. [1]r – Guido Aretinus, <i>Micrologus</i> (https://fragmentarium.ms/view/page/F-0tdt/7327/59001)