blandos habuerat. crepitos necesse est inimicos acerrimos patiatur. Quappropter totam
viam quam gradiens repebat vallavit. et ante faciem nostram paravit laqueos. et foderit
foveas. ut fidei seu patientiae sive castitatis vel humilitatis donum quod de plenitu-
dine pacis Christi percepimus acceptum. violenter diripiant. Haec immunditiae spiritui
secta est et iugis nocendi voluptas. insidiantur ut rapiant pauperem. in laqueo
suo humiliabit eum. Cum autem superatam mentem miseri immunditiae princeps possede-
rit et obscenis satellitibus suis receptam municipium retinendum tradiderit. ad
fenestras dispersi loca possident. et per eas vultum suum exterius presentantes certa
inhabitationis suae signa dederunt. cum oculos ad concupiscentiam laxaverit et aures
maledictis aptaverit et ceteros sensus mollem fractique deflexit in hostilem partem dome-
stica proditione cesserit. id est inimica hominis domestica eius facti sunt. et per fenestras hu-
manas mors delectatio intrat. Quam vero mortem si admiserit nostra pocula penetra-
re senserint. est in rationalitatis quae in infima pars animae. interioris hominis
oculus appellatur. interdum est ut exterius quo nihil pene simpliciter cernens
obscuratur. ratio quae in simplicitate fuerit utique interdum liberi excurrat
ad illum qui est certum et indubitabile medicamentum animae nostrae deus. Foramen quippe cor-
poris et quae exteriori vel non casto intuitu accenderint procul dubio mirantibus nocturnas.
dum remisso moderaminis freno humana anima quasi quaedam puella lascivire
gestiens strepitu occursantium specierum electa usque ad compares claustri cancel-
los prorumpit. et dum theatri picturas et coloratas rerum imagines intuetur. facile mollis
et exiens prius quod ipsa sit quod videre estuando resolvitur. et medium corpore
molis inclinata et impacta coniugio quae ex indignitate sua metas sensuum
non excedit pudore integritatis quae semper melius in excelso et abdito custodiri
deposito. ancillae adolescens. et cum ea ludens incipit ancillari. Et hic fecerat
sibi se ille leges multiplices quas apostolus caritate quam aliorum scandalis urebatur

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

License: cc-by-nc-sa – Paris, Bibliothèque nationale de France, Baluze 270, ParisBNFBaluze270_340_f162v – Fragments of manuscripts gathered by Étienne Baluze (https://fragmentarium.ms/view/page/F-0r5d/340/5346)