

k. . . . . meruissent ad eam ne reprobationis accingere. Ut enim si diligenter  
 uerba legis astendamus. post perebat. non licet dicitu  
 imagerum autem manuam facere. sed hanc idolatria  
 grecorum facere. omnino est prohibetur. Denique dicitur  
 Iacobus ad scō distinctionem fratris tibi sculptile neque omnibus  
 similitudinib⁹ promisit. non habebas deos ali⁹. sicut coram me.  
 Ad deinde sub iunctis. Non facisti tibi sculptile. neq; omnibus  
 similitudinib⁹ quae est in celo desuper. & quae beatissime deorsum.  
 Nec eorum quae sunt in aqua submersae; atq; ite conclusit.  
 non adorabis ea nequaque coler. Quibus us⁹. bi⁹ apte declarari?  
 qd illae similitudines fidem phibentur ab hominibus? quae  
 inuictigacionem deorum alienorum facere solent impui;  
 quaeq; ad colandum atq; adorandum garnitur a rebunda  
 repperit. Ceterum sicut hanc fidem nulla utreor legir  
 diuinæ litteræ usit⁹. alioquin c̄hr̄ temptationibus sepha  
 risse deambulo caesari reddendo in quo nomine & imaginē  
 caesari expressionem eē dicebant. Nequaquam ite rorpon  
 dite. Reddis quae sunt coronis caesari. & quae sunt dicto;  
 Sed potius dorum corrigitur errorib⁹ diesim. Non hec uob  
 impetratur auri vestri. imaginam facere caesari. Quia  
 telon sculpturam lex diuina phibet. Nonq; locut⁹  
 uerstans sibi nō in mare casus hodiestra. Sileno caesari  
 imago caueat idolatrias. & non ad inuidium magis regiae  
 potest⁹ errare deformatio;

xx. **C**onfectis beatis deum. Aspergunt tuor cubitorum longi  
 crudini. basset singulariter quatuor cubitorum latitudinis;