

2 Fragm. einer theol. Handschrift

Anf. 13. Jh.

14.5 Seitenbreite

Pg.

108 E 5 / Jesuiten Innsbruck 1690/.

Beispiel für ein Repertoriums-Blatt (leer)

SIGNATUR: 6 ABGELÖST VON: Ink. 108 E 5

ANGABEN ZUM FRAGMENT:

AUTOR/TITEL/INHALTSSCHLAGWORT/SPRACHE: Sermones (Teil eines Homiliars?)

ERHALTENE STELLE(N): 2 Fragmente erhalten: 1) Probat dominice
cornu... (Ps. 16,3) Finis aliter procedere de hoc verbo nota quod in litera...
2) Qui parat seminat... () ad conuictum beati Augustini
diuersa conuincunt...

BIBLIOGRAPHISCHER NACHWEIS/EDITION: _____

LOKALISIERUNG: ?

DATIERUNG: 13. Jh. (2. H.)

BESCHREIBSTOFF: Pergament (dünn)

UMFANG: 2 Streifen = obere u. untere Hälfte eines Doppelbl. (m. kl. Verlusten
i. d. Mitte)

ABMESSUNGEN: Streifen I (= obere Hälfte): ca 295 x 100/105 | Doppelbl. = ca
Streifen II (= untere - " -): ca 305 x 85/105 | 295/305 x 185/205
ca 300 x 200

SPALTENZAHL: 2 (jeweils pro Seite 33 Z. erhalten, unpr.
vielleicht 35 Z.)

SCHRIFTCHARAKTER: Textualis

AUSSTATTUNG: Schwache Unterstreichungen d. Bibelzitate

initiale P (Bl. 1ra): Blaue 3-teil Lombardi mit einf. roten "Fleuronnée"

initiale Q (Bl. 1vb): Rote 2-teil. Lombardi m. einf. blauem "Fleuronnée"

ART DER ÜBERLIEFERUNG: Spiegel-Fah verfahren des VD u. HD
Streifen I hinten Streifen II vorn

WEITERE FRAGMENTE DERSELBEN HANDSCHRIFT/DESSELBEN DRUCKS: _____

SONSTIGE BEMERKUNGEN ZUM FRAGMENT: Starke Leder-, Papier-
u. Klebefasern

Fragment 6

ANGABEN ZUM (EHMALIGEN) TRÄGER: Ink. 108 E 5

AUTOR/TITEL/LOKALISIERUNG/DATIERUNG BZW. IMPRESSUM/BIBLIOGRAPHISCHER NACHWEIS: Homerus: Opera, graece: Ὅμηρος ἔργα α

Demetrio Chalcondyla edita sumptibus Bernardi Nerli. -

Florenz: [Bernardo Nerli, nicht vor 5.12.1488 u. nicht nach 13.1.1489]

H 8772

VORBESITZER (MIT ANGABE VON EVTL. BESITZVERMERKEN, KAUFVERMERKEN, ALTEN SIGNATUREN U.Ä.): Bl. 1a oben griech. BV d. Ambrosius

Ypphofer; darunter: Collegij Societatis IESU Oecuponti'

1690.

Vorlehtes Bl. b: Ambrosius Ypphofer alamanus v. l. doctor

cum Rome kal. Decembris Anno MDVI. ducatis tribus

de camera hec homeri opera

ANMERKUNGEN ZUM EINBAND: Ital. Renaissance-Einband

(Flechtwerk u. Fialanden - Rollen) Auf. 16. Jh.

SONSTIGE BEMERKUNGEN: -

DOKUMENTATION DES FRAGMENTS: MMF

EDITION(EN) DES FRAGMENTS UND LITERATUR ZUM FRAGMENT: _____

2
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40

1035
 1036
 1037
 1038
 1039
 1040
 1041
 1042
 1043
 1044
 1045
 1046
 1047
 1048
 1049
 1050
 1051
 1052
 1053
 1054
 1055
 1056
 1057
 1058
 1059
 1060
 1061
 1062
 1063
 1064
 1065
 1066
 1067
 1068
 1069
 1070
 1071
 1072
 1073
 1074
 1075
 1076
 1077
 1078
 1079
 1080

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40

